

EMPOLI

CORO

GRANDE ADAGIO POPOLARE
VIRGILIO SIENI



ph_Corrado Frullani

Coro/Grande adagio popolare è un progetto ideato dal coreografo Virgilio Sieni per la città di Empoli.

Attraverso un percorso articolato di pratiche rivolte alla natura del gesto e a una nuova consapevolezza sul movimento, i cittadini si incontreranno per prendere parte ad una performance.

Coro/Grande Adagio Popolare si ispira all'adiacenza di volti e corpi nell'affresco nel sottarco della Cappella di Sant'Elena in Santo Stefano degli Agostiniani, opera di Masolino da Panicale.

L'azione coreografica, condotta da Virgilio Sieni e rivolta a cittadini di tutte le età, danzatori e performer, è intesa come un adagio sull'incontro che trasforma il cittadino nel protagonista di un gesto.

Il corpo è qui inteso come strumento democratico: l'azione coreografica è la restituzione simbolica di un processo di inclusione e di accettazione.

L'incontro tra gesto e cittadino, l'esperienza in gruppo, la creazione di pratiche condivise, appaiono come un'opportunità di riflessione, una piattaforma dove sviluppare il senso della creazione quale origine delle cose.

Il progetto prevede cinque incontri laboratoriali e due presentazioni pubbliche:

- **venerdì 26 aprile a Empoli** (il luogo verrà comunicato in seguito)
- **sabato 4 maggio a Firenze**, in occasione dell'inaugurazione della stagione estiva di PIA - Palazzina Indiano Arte (Piazzale dell'Indiano, Parco delle Cascine), spazio gestito dal Centro nazionale di produzione Virgilio Sieni dal giugno 2018.

Virgilio Sieni, già direttore della Biennale di Venezia Settore Danza, è danzatore e coreografo tra i più rappresentativi nel panorama europeo. Dirige a Firenze il Centro nazionale di produzione sui linguaggi del corpo e della danza. Ha creato spettacoli per le massime istituzioni musicali italiane e ha ricevuto numerosi premi della critica. Nel 2013 è stato nominato *Chevalier de l'ordres des arts et des lettres* dal Ministro della cultura francese.

CALENDARIO

Il progetto prevede 5 incontri laboratoriali secondo il calendario e gli orari indicati:

- **martedì 16 aprile - ore 19.00 - 21.00**
- **venerdì 19 aprile - ore 19.00 - 21.00**
- **sabato 20 aprile - ore 19.00 - 21.00**
- **martedì 23 aprile - ore 19.00 - 21.00**
- **mercoledì 24 aprile - ore 19.00 - 21.00**

Presentazione pubblica a **Empoli**:

- **venerdì 26 aprile - ore 21.00**

Prova generale a **Firenze** presso PIA - Palazzina Indiano Arte:

- **venerdì 3 maggio - ore 18.30 - 20.30**

presentazione pubblica a **Firenze** presso PIA - Palazzina Indiano Arte:

- **sabato 4 maggio - ore 17.00**

DESTINATARI

I percorsi si rivolgono a cittadini di tutte le età, danzatori e performer.

LUOGO DI PROVE E PRESENTAZIONI PUBBLICHE

Gli incontri si terranno presso il Giardino d'inverno della Fondazione Centro Residenziale Vincenzo Chiarugi (via Guido Monaco 23, Empoli).

Il luogo della presentazione pubblica a Empoli sarà comunicato in seguito.

A Firenze venerdì 3 e sabato 4 maggio gli incontri e la presentazione pubblica si terranno presso PIA - Palazzina Indiano Arte (Piazzale dell'Indiano, Parco delle Cascine, Firenze).

DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

Per iscriversi al laboratorio è necessario compilare il **modulo on line al seguente link**:

<http://virgiliosieni.wufoo.com/forms/p13jnp0n0zr148y/>

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al progetto è gratuita, salvo una quota di 10 euro per la copertura assicurativa, da versare tramite bonifico o in contanti il primo giorno di laboratorio.

SCADENZA

Il modulo on line dovrà pervenire entro giovedì 11 aprile.

UN PROGETTO A CURA DI

Centro Nazionale di produzione Virgilio Sieni

Per informazioni

Centro nazionale di produzione | Virgilio Sieni

Tel. 055 2280525 - accademia@virgiliosieni.it www.virgiliosieni.it