

ASSOCIAZIONE TEATRALE PISTOIESE CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE

in collaborazione con

CENTRO NAZIONALE DI PRODUZIONE | VIRGILIO SIENI

L'INVENZIONE DEL QUOTIDIANO

Un progetto di Virgilio Sieni



VUOI PARTECIPARE?

DESTINATARI DEL PROGETTO

DONNE E UOMINI

età minima 18 anni

senza conoscenze specifiche di danza

L'invenzione del quotidiano è un progetto ideato dal coreografo Virgilio Sieni per la città di Pistoia e prevede un ciclo di pratiche e incontri destinate a una presentazione pubblica.

Il progetto ha come fonte d'ispirazione il libro *L'invenzione del quotidiano* di Michel de Certeau dove l'uomo comune reinventa il senso della condivisione e della comunità attraverso la frequentazione di arti pratiche e tattiche di resistenza. Partendo da questo libro, il lavoro accoglie una riflessione sul pulpito di Giovanni Pisano in Sant'Andrea a Pistoia dove l'adiacenza dei personaggi diviene il tema per un percorso sulla percezione dell'altro e su come il nostro gesto possa avvantaggiarsi dalla presenza dell'altro.

Il progetto, rivolto a **cittadini maggiorenni di ogni abilità, danzatori, performer, attori, musicisti, educatori**, sviluppa un ciclo d'incontri e pratiche rivolte al corpo. Durante il percorso si porterà l'attenzione sulle qualità del gesto e della tattilità, sulla capacità di ascolto e di sguardo attraverso un racconto condiviso sulla storia del quotidiano e la sua invenzione.

Il progetto culminerà con una **visione pubblica mercoledì 12 dicembre 2018 presso il Teatro Manzoni di Pistoia**.

VIRGILIO SIENI, già direttore della Biennale di Venezia Settore Danza, è danzatore e coreografo tra i più rappresentativi nel panorama europeo. Dirige a Firenze il Centro Nazionale di produzione e fonda nel 2007 l'Accademia sull'arte del gesto, contesto innovativo di formazione rivolto a professionisti e cittadini sull'idea di comunità del gesto. Lavora per le massime istituzioni teatrali, musicali, fondazioni d'arte e musei internazionali, realizzando progetti sulla geografia della città e dei territori. Nel 2013 è stato nominato Chevalier de l'ordres des arts et des lettres dal Ministro della cultura francese.

LA PARTECIPAZIONE AL PROGETTO È GRATUITA

DESTINATARI DEL PROGETTO

Donne e uomini di età minima 18 anni, senza conoscenze specifiche di danza

CALENDARIO

Il laboratorio prevede 9 incontri e la presentazione pubblica finale, secondo il seguente calendario:

Prove per la creazione:

- **sabato 17 novembre**
- **domenica 18 novembre**
- **martedì 20 novembre**

h. 18.00 - 21.00

- **giovedì 22 novembre**
- **martedì 27 novembre**
- **giovedì 29 novembre**
- **martedì 4 dicembre**
- **giovedì 6 dicembre**

h. 19.00 - 21.00

- **martedì 11 dicembre prova generale**

Presentazione pubblica:

spettacoli (doppia replica)

mercoledì 12 dicembre: h 20.30 e h 21.30

Per la buona riuscita del progetto, ogni partecipante dovrà garantire la propria disponibilità per tutti i giorni di prove indicate in calendario e per la presentazione pubblica.

VISIONE PUBBLICA

Il percorso di creazione confluirà in una visione pubblica il giorno:

- **mercoledì 12 dicembre al Teatro Manzoni di Pistoia - Corso Antonio Gramsci, 127 - Pistoia**

LUOGO PROVE

Le prove si terranno presso la Scuola Comunale di Musica e Danza "T. Mabellini" (Villa di Scornio)
- Via Dalmazia, 356 - Pistoia

DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

E' possibile inviare la propria candidatura attraverso il **modulo di iscrizione online**:
https://virgilosieni.wufoo.eu/forms/linvenzione-del-quotidiano_pistoia/

SCADENZA DEL BANDO

È possibile iscriversi al percorso entro e non oltre mercoledì **14 novembre 2018**

PER INFORMAZIONI

Centro nazionale di produzione | Virgilio Sieni
Tel. 055 - 2280525 | accademia@virgilosieni.it