

FESTIVAL LA DEMOCRAZIA DEL CORPO

settembre > dicembre 2018

Un progetto di Virgilio Sieni

PERCORSI DI TRASMISSIONE RIVOLTI AD AMATORI E DANZATORI NON PROFESSIONISTI

Nell'ambito del festival La Democrazia del corpo 2018, nel periodo tra ottobre e dicembre 2018 l'Accademia sull'arte del gesto diretta da Virgilio Sieni - Centro nazionale di produzione con sede a Cango Firenze, propone in collaborazione con gli artisti ospiti, un ciclo di pratiche rivolte ad amatori, costruendo un contesto di approfondimenti sul gesto e favorendo l'incontro tra individui di diversa provenienza culturale e sociale. I percorsi avranno come scopo la creazione di brevi opere coreografiche che verranno presentate al pubblico nell'ambito del Festival.

ARTISTI:

1. GIULIA MUREDDU

Titolo del percorso: Richiami

Qualcosa che è stato diviene l'origine di qualcosa di attuale, qui, ora, nel mio corpo. Occorre prender tempo per trovare una situazione di inizio, un'origine. Ogni gesto richiama un'immagine, mai stabile, ma carica e pronta a dissolversi prima che prenda forma. Nel dissolversi cambia, devia, si azzerà per portarmi ad una nuova origine, per cui non riesco mai a coincidere con l'immagine che richiamo. Fisicamente traduco questa dialettica in una contrapposizione tra tendere e rilasciare, in un distrarsi positivo che mi impedisce di rimanere ferma, di bloccarmi in un'immagine perché la curiosità, la ricerca di conforto e i richiami di vissuto mi spostano continuamente.

Nel laboratorio approcceremo tale ginnastica mentale, costruendo materiali coreografici e utilizzando metodologie di improvvisazione che tengano insieme i vari strati, in una continua contrattazione fra tracce del passato e slanci del futuro. Contrattazione con se stessi, tra ciò che ci investe e ciò che si decide. (G. Mureddu)

Destinatari: Amatori

Fase di creazione: dal 2 al 4 novembre; dal 13 al 16 novembre

*Orario: venerdì 2 (18.30>21.00), sabato 3 (18.00>20.30), domenica 4 novembre (11.00>13.30); da martedì 13 a venerdì 16 novembre orario **18.30>21.00***

*Presentazione pubblica: **17 novembre 2018 ore 21.00** (convocazione ore 18.30)*

*Scadenza: **28 ottobre***

2. LUNA CENERE

Titolo del percorso: The In-Visible Body

L'essenza di un atto performativo è custodita in un 'non detto' e va ricercata oltre ciò che è visibile. Quando un atto performativo muove chi osserva la sua origine è in un luogo profondo. In quella che può essere definita una forte spinta interiore che viaggia dal corpo nello spazio agendo su chi osserva. In questa formula lo spettatore partecipa attivamente all'evento perché una parte di se si sta muovendo. Esiste uno spazio invisibile e allo stesso tempo tangibile, attraverso il quale avviene questo trasferimento. Uno spazio fatto di memorie, simboli, gesti e immagini. Un sapere collettivamente condiviso, aperto all'interpretazione e alla sua trasformazione. Quello che propongo in questo percorso è la condivisione di un pensiero e delle pratiche che porto avanti nella mia ricerca autoriale per "imparare attraverso il corpo qualcosa che è al di là del corpo" (cit. Yoshi Oida). *Luna Cenere*

Destinatari: Amatori e danzatori

Fase di creazione: **dal 3 al 12 dicembre (escluso domenica 9)**

Orario: **19.00 > 21.00**

Presentazione pubblica: **13 dicembre 2018 ore 21.00**

Scadenza: **11 novembre 2018**

MODALITÀ

La fase finale prevede la presentazione a Firenze delle azioni coreografiche in forma di spettacolo aperto al pubblico. E' richiesta la presenza per tutti i giorni di lavoro.

LUOGO DI PRATICHE E SPETTACOLI

Virgilio Sieni | Centro nazionale di produzione

CANGO_Cantieri Goldonetta, Via Santa Maria 23, Firenze

DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

Per iscriversi ai laboratori è necessario:

- compilare il **modulo online al seguente link**
http://virgilosieni.wufoo.eu/forms/la-democrazia-del-corpo-sett-dic-2018_amatori/
- allegare una lettera che spieghi brevemente il motivo della partecipazione al laboratorio
- inviare una foto

È possibile candidarsi a più percorsi laboratoriali.

SCADENZA

Il materiale richiesto andrà inviato:

- **il 28 ottobre 2018 per il laboratorio di Giulia Mureddu**
- **l'11 novembre 2018 per il laboratorio di Lune Cenere**

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota di partecipazione è:

- **20 euro** un workshop
- **30 euro** due workshop

È possibile partecipare a entrambi i workshop

La quota è comprensiva di assicurazione.

Tutti i costi relativi a viaggio, vitto, alloggio saranno a carico dei partecipanti.

PER INFORMAZIONI

Virgilio Sieni | Centro nazionale di produzione

Referente Lorenza Tosi, tel. 055 2280525 - accademia@virgilosieni.it | www.virgilosieni.it