

BALLO 1960

Un progetto di Virgilio Sieni

NUOVI CANTIERI CULTURALI ISOLOTTO #2

VUOI PARTECIPARE?



DESTINATARI DEL PROGETTO

DONNE E UOMINI DI TUTTE LE ETÀ

senza conoscenze specifiche di danza

Dopo la positiva esperienza del progetto Nuovi Cantieri Culturali Isolotto ideato nel 2017 Virgilio Sieni torna a coordinare un'azione artistica collettiva.

Il progetto si incentra sul tema della formazione e del percorso artistico legato alla creazione di cicli coreografici e alla riflessione sul paesaggio e il tessuto urbano in un quartiere che custodisce ancora una memoria e mantiene fertile il senso di comunità e di vita sociale.

L'intento è quello di creare delle "comunità del gesto" attraverso un programma articolato di cicli di pratiche e percorsi di creazione rivolti a **cittadini di tutte le età e professioni**: studenti, giovani, famiglie, madri e figli, padri e figli, emigrati, anziani, danzatori, diversamente abili, professionisti, insegnanti, educatori, architetti, operatori culturali e sociali.

Gli esiti finali dei percorsi saranno ospitati all'interno della *seconda edizione* di **Nuovi Cantieri Culturali Isolotto dal 19 al 22 luglio 2018**.

Performance, azioni coreografiche, camminate e incontri apriranno al pubblico un'inedita geografia di spazi, creando l'occasione per scoprire una mappa di luoghi del Quartiere - al chiuso e all'aperto - in relazione tra loro grazie alle azioni che vedranno protagonisti i cittadini stessi.

VIRGILIO SIENI già direttore della Biennale di Venezia Settore Danza, danzatore e coreografo tra i più rappresentativi nel panorama europeo. Dirige a Firenze il Centro nazionale di produzione sui linguaggi del corpo e della danza. Ha creato spettacoli per le massime istituzioni musicali italiane e ha ricevuto numerosi premi della critica. Nel 2013 è stato nominato *Chevalier de l'ordres des arts et des lettres* dal Ministro della cultura francese.

Il progetto è promosso e sostenuto da Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze, con il sostegno del MiBACT e di SIAE nell'ambito dell'iniziativa "Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura" con il sostegno di Regione Toscana, in collaborazione con Comune di Firenze / Quartiere 4, Fondazione del Teatro del Maggio Musicale, Scuola di Musica di Fiesole, Tempo Reale.

LA PARTECIPAZIONE È GRATUITA

DESTINATARI DEL PROGETTO

Donne e uomini di tutte le età senza conoscenze specifiche di danza

CALENDARIO

Il laboratorio prevede il seguente calendario di prove:

- **venerdì 22 giugno**
- **sabato 23 giugno**
- **mercoledì 27 giugno**
- **lunedì 2 luglio**
- **mercoledì 4 luglio**
- **giovedì 12 luglio**
- **lunedì 16 luglio (orario 18.00 > 21.00)**
- **martedì 17 luglio**
- **mercoledì 18 luglio**
- **giovedì 19 > domenica 22 luglio** presentazioni pubbliche (giorni e orari definire)

Le prove si terranno dalle ore 19.00 alle ore 21.00.

Solo lunedì 16 luglio si segue l'orario indicato 18.00 > 21.00.

Ogni giornata prevede massimo 2 ore al giorno di prove.

VISIONE PUBBLICA

I percorsi di creazione confluiranno in una visione pubblica:

- **19, 20, 21, 22 luglio 2018** (giorni e orari da definire) in vari luoghi dell'Isolotto – Quartiere 4 di Firenze

LUOGO PROVE

Le prove si terranno in alcuni spazi individuati nel Quartiere 4 – Isolotto

DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

Per l'iscrizione al laboratorio è necessario inviare la propria candidatura

1) ONLINE

compilando il modulo di iscrizione **online** con foto allegata, utilizzando il seguente link:

<https://virgilioieni.wufoo.eu/forms/ballo-1960/>

oppure

2) INVIANDO UNA EMAIL

compilando il modulo di partecipazione allegato al presente bando e inviandolo all'indirizzo mail: **accademia@virgilioieni.it**

Oggetto della mail: **Percorso di creazione Isolotto #2**

SCADENZA DEL BANDO

E' possibile iscriversi al percorso entro e non oltre il **10 GIUGNO 2018**.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La frequentazione del percorso è gratuita.

Per la buona riuscita del progetto, ogni partecipante dovrà garantire la propria disponibilità per tutti i giorni di prove indicati in calendario e per la presentazione pubblica.

PER INFORMAZIONI

Virgilio Sieni | Centro nazionale di produzione sui linguaggi del corpo e della danza

Tel. 055 2280525 - **accademia@virgilioieni.it** | **www.virgilioieni.it**

BALLO 1960

NUOVI CANTIERI CULTURALI ISOLOTTO #2

// Modulo di partecipazione //

NOME	
COGNOME	
DATA e LUOGO DI NASCITA	
INDIRIZZO E CITTA' DI RESIDENZA	
NAZIONALITÀ	
CODICE FISCALE	
OCCUPAZIONE	
RECAPITO TELEFONICO	
MAIL	
NOTE:	

INFO

VIRGILIO SIENI | Centro nazionale di produzione sui linguaggi del corpo e della danza
Tel. 055 2280525 | accademia@virgilosieni.it | www.virgilosieni.it