

Virgilio Sieni / Centro di produzione sui linguaggi del corpo e della danza
con il sostegno di
Comune di Livorno e Regione Toscana
in collaborazione con
Fondazione Teatro Goldoni, Istituto Superiore di Studi Musicali Pietro Mascagni,
Nuovo Teatro delle Commedie, LINC Livorno IN Contemporanea 2.0

CANTIERI DEL GESTO_LIVORNO 2017

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO 2017

martedì 10 gennaio alle ore 19

presso La Goldonetta – Teatro Goldoni, via Goldoni, 83 - Livorno

Cantieri del gesto, il progetto triennale ideato da Virgilio Sieni per Livorno in collaborazione con le più importanti istituzioni cittadine, entra nel suo terzo anno di attività.

Dopo il successo del primo e del secondo anno, che ha visto i cittadini livornesi protagonisti delle azioni coreografiche appositamente create da Virgilio Sieni per la città, *Cantieri del gesto* rilancia l'invito ai giovani danzatori e ai cittadini di tutte le età - dai bambini agli anziani, senza alcuna richiesta di competenza tecnica - per partecipare ai nuovi percorsi di creazione in programma per il 2017.

Obiettivo del progetto è la creazione di un percorso attraverso il corpo, nell'intento di creare nel tempo una comunità del gesto che vive e riflette la città di Livorno partendo dagli strati emotivi della condivisione e dell'esperienza profonda della danza.

Il progetto prevede una visione pubblica in vari luoghi della città da **venerdì 15 a domenica 17 settembre 2017**.

L'inizio del percorso di formazione, incontro e sviluppo delle azioni coreografiche è previsto per il 3 aprile 2017.

La partecipazione al progetto è gratuita.

VIRGILIO SIENI danzatore e coreografo tra i più rappresentativi nel panorama europeo, è stato il direttore della Biennale di Venezia Settore Danza. Dirige a Firenze Cango, Centro di produzione sui linguaggi del corpo e della danza. Ha creato spettacoli per le massime istituzioni musicali italiane e ha ricevuto numerosi premi della critica. Nel 2013 è stato nominato Chevalier de l'ordres des arts et des lettres dal Ministro della cultura francese.

DESTINATARI DEL PROGETTO

- **Donne e uomini di tutte le età senza alcuna richiesta di competenza tecnica**
- **Giovani danzatori di età compresa tra 10 e 30 anni**

PRIMA SESSIONI INTENSIVE DI PROVE CON VIRGILIO SIENI

- **3 e 4 aprile 2017**
- **29 e 30 maggio 2017**

La disponibilità (max 3 ore giornaliere) per le prove di creazione è vincolante per la partecipazione al progetto. Le persone saranno selezionate sulla base della disponibilità oraria e suddivise in gruppi su indicazione del coreografo.

PROVE A CADENZA SETTIMANALE CON ASSISTENTI DI PROGETTO

Il periodo di prove per le creazioni che saranno presentate al pubblico nel mese di settembre sarà **tra aprile e settembre** (agosto riposo) con cadenza settimanale.

I giorni e gli orari delle prove saranno concordati con i partecipanti tenendo conto delle preferenze indicate sul modulo di partecipazione.

VISIONE PUBBLICA

I percorsi di creazione confluiranno in una visione pubblica:

- **15 - 17 settembre 2017** in vari luoghi della città di Livorno

DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

Modulo di partecipazione interamente compilato con foto allegata.

E' possibile scaricare il modulo di partecipazione sul sito internet **www.virgiliozioni.it**

SCADENZA INVIO DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La domanda con il modulo di partecipazione allegato dovrà essere inviata a **accademia@virgiliozioni.it** entro e non oltre il **26 marzo 2017**.

Oggetto della mail: **CANTIERI DEL GESTO_LIVORNO 2017**

INFO

CANGO/Centro di produzione sui linguaggi del corpo e della danza

Manuel Morisetti

tel. 0552280525

email: accademia@virgiliozioni.it

CANTIERI DEL GESTO_LIVORNO 2017

Modulo di partecipazione

NOME				
COGNOME				
DATA DI NASCITA				
NAZIONALITÀ				
CODICE FISCALE				
OCCUPAZIONE				
RECAPITO TELEFONICO				
MAIL				
DISPONIBILITÀ PER LE PROVE				
lunedì	ore 10 - 13 <input type="checkbox"/>	ore 14 - 17 <input type="checkbox"/>	ore 17 - 19 <input type="checkbox"/>	ore 19 - 21 <input type="checkbox"/>
martedì	ore 10 - 13 <input type="checkbox"/>	ore 14 - 17 <input type="checkbox"/>	ore 17 - 19 <input type="checkbox"/>	ore 19 - 21 <input type="checkbox"/>
mercoledì	ore 10 - 13 <input type="checkbox"/>	ore 14 - 17 <input type="checkbox"/>	ore 17 - 19 <input type="checkbox"/>	ore 19 - 21 <input type="checkbox"/>
giovedì	ore 10 - 13 <input type="checkbox"/>	ore 14 - 17 <input type="checkbox"/>	ore 17 - 19 <input type="checkbox"/>	ore 19 - 21 <input type="checkbox"/>
venerdì	ore 10 - 13 <input type="checkbox"/>	ore 14 - 17 <input type="checkbox"/>	ore 17 - 19 <input type="checkbox"/>	ore 19 - 21 <input type="checkbox"/>
sabato	ore 10 - 13 <input type="checkbox"/>	ore 14 - 17 <input type="checkbox"/>	ore 17 - 19 <input type="checkbox"/>	ore 19 - 21 <input type="checkbox"/>
domenica	ore 10 - 13 <input type="checkbox"/>	ore 14 - 17 <input type="checkbox"/>	ore 17 - 19 <input type="checkbox"/>	ore 19 - 21 <input type="checkbox"/>

INFO

CANGO/Centro di produzione sui linguaggi del corpo e della danza

Manuel Morisetti: 0552280525 --- accademia@virgilioseni.it